



Arabako Foru  
Aldundia  
Diputación  
Foral de Álava

www.araba.eus

# Prentsa Oharra Nota de Prensa

## La XXXVIII edición de la Semana de música Antigua ofrece 8 conciertos

Tendrán lugar del 5 al 12 de septiembre en Vitoria-Gasteiz, Llodio, Murgía y Bernedo y contará por primera vez con actividades complementarias

**Vitoria-Gasteiz, 27 de julio de 2020.** La XXXVIII Semana de Música Antigua de Álava ofrecerá este año un programa de 8 conciertos de artistas y conjuntos locales, nacionales e internacionales, que mostrarán a través de propuestas clásicas e innovadoras, composiciones e instrumentos de siglos pasados. El programa se desarrollará del 5 al 12 de septiembre en Vitoria-Gasteiz, Llodio, Murgía y Bernedo. Además, por primera vez, la “semana” tendrá actividades complementarias.

Lo han presentado hoy en rueda de prensa, la diputada de Cultura y Deporte, Ana del Val, la directora de la Fundación Vital Fundazioa, Arantxa Ibañez de Opacua y la directora artística de la “semana”, Carmen Martínez Guerra.

Gracias al acuerdo de colaboración con Fundación Vital, este año, y por razones sanitarias, las entradas correspondientes a los conciertos de Vitoria-Gasteiz (así como a las actividades complementarias) se podrán adquirir gratuitamente en la web de la entidad ([www.fundacionvital.eus](http://www.fundacionvital.eus)) o se podrán recoger en su sede (Cuchillería 24, Casa del Cordón) a partir del 31 de agosto, y hasta las 14 horas del día de cada recital. Para los tres conciertos que tendrán lugar en el Territorio no es necesario adquirir previamente entrada; se permitirá el acceso hasta completar el aforo permitido.

Los conciertos serán los siguientes:

- 5 de septiembre, 19:30, casino de Llodio
- 6 de septiembre, 19:30, iglesia de San Miguel de Murgia



Arabako Foru  
Aldundia  
Diputación  
Foral de Álava

www.araba.eus

# Prentsa Oharra Nota de Prensa

- 7 y 8 de septiembre, 20:15, iglesia de San Pedro de Vitoria-Gasteiz
- 9, 10 y 11 de septiembre, 20:15, Catedral Santa María de Vitoria-Gasteiz
- 12 de septiembre, 19:30, iglesia de Bernedo

Las actividades complementarias serán las siguientes:

- 7 de septiembre, 12:30, iglesia de San Pedro de Vitoria-Gasteiz. Concierto pedagógico: Instrumentos, compositores y obras.
- 8 de septiembre, 12:30, iglesia de San Pedro de Vitoria-Gasteiz. Ensayo abierto comentado con opción a preguntas.
- 9 de septiembre, 19:30, Catedral de Santa María. Conferencia a cargo de Carlos Mena.
- 10 de septiembre, Catedral de Santa María. Concierto alumnado Conservatorio Jesús Guridi. Hora aún por concretar.

Más información sobre los mismos en el dossier adjunto a esta nota.

En su larga trayectoria, la Semana de Música Antigua ha recorrido diversos escenarios, como son la Iglesia de San Pedro, la Iglesia de San Vicente, Catedral de Santa María, el Palacio de Escoriaza-Esquivel o el Palacio de Villasuso y desde el año 2016 se ha extendido también a diferentes iglesias de localidades del Territorio Histórico de Álava.

En la Semana de Música Antigua de Álava han participado artistas nacionales e internacionales de la talla de Carlos Mena, Sara Mingardo, Emma Kirkby, Jordi Savall, Vittorio Ghielmi, Kenneth Weis, Pierre Hantaï, Hopkinson Smith; directores como Eduardo López Banzo, Peter Phillips, Fabio Biondi, Rinaldo Alesandrini; formaciones como Tallis Scholars, Il Giardino Armonico, Orquesta Barroca de la Unión Europea, Orquesta Barroca de Sevilla, Al Ayre Español, His Majesty's Sagbutts and Cornetts y un largo etcétera.

## **Cartel de la “semana”**

Por último, la diputada foral ha querido explicar el cartel que acompañará a la “semana”. Un cartel que ha realizado la reconocida ilustradora Nera Durantez con el estudio Mooneki, fruto de una convocatoria exprés que Diputación Foral realizó en colaboración con la Asociación de Ilustradores de Euskadi que buscaba generar oportunidades de trabajo y actividad en los sectores alaveses del diseño gráfico y de la ilustración, y por el que recibirá 4.500 euros en compensación.



Arabako Foru  
Aldundia  
Diputación  
Foral de Álava

[www.araba.eus](http://www.araba.eus)

# Prensa Oharra Nota de Prensa

El jurado, destacó para seleccionarla que sus ilustraciones *“tienen una presencia importante en los diseños, son comunicativas y encajan dentro de lo que se está buscando. Poseen una limpieza muy bella, son armónicas y con vigor. Estilo contundente y directo, con buen uso de la composición y el color. Atractivo, fresco, y equilibrado”*.

La convocatoria exprés con la Asociación de Ilustradores de Euskadi fueron dos encargos, el segundo de ellos lo realizó Yolanda Mosquera para el trabajo *“la cultura en Álava más viva que nunca”*.